

**ОТЗЫВ**  
**на автореферат диссертации Лю Хэйцзюня**  
**«Архитектурно-ландшафтные образы в традиционном искусстве**  
**Китая»,**

представленной на соискание ученой степени кандидата  
искусствоведения  
по специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное  
искусство и архитектура

Диссертация Лю Хэйцзюня является одним из первых в белорусском искусствоведении исследований изображений архитектуры в ландшафте в традиционных формах китайского искусства: живописи гохуа, книжной графики и гравюр няньхуа, росписи на ткани тханка, рельефа и фрески в погребальных и храмовых комплексах. Выбранный ракурс исследования и широкий круг вопросов, поднятых в диссертации, позволили автору глубоко и разносторонне охарактеризовать мировоззренческие принципы, на которых основано построение архитектурно-ландшафтных образов в традиционных китайских художественных произведениях. Эти проблемы имеют большую актуальность для искусствоведения и изобразительного искусства Беларуси и Китая, важными задачами которых является культурный обмен в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, способствующий сохранению национальной идентичности и, одновременно, включенности в общемировой художественный и культурный контекст.

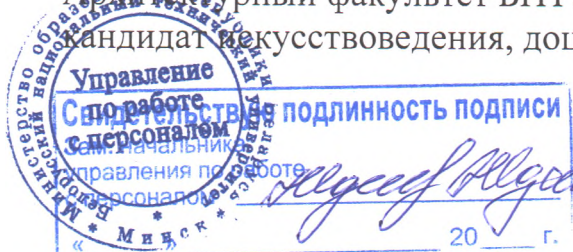
Актуальными вопросами, раскрытыми в диссертации, являются особенности изображений архитектуры и ландшафта и специфика их композиционного построения в зависимости от назначения, жанра и формы традиционного произведения изобразительного искусства Китая.

Полученные в ходе исследования научные результаты могут послужить теоретической основой для поиска инновационных образных и технологических архитектурных решений и исследований, посвященных поиску стратегий синтеза художественных традиций Китая и реалистического искусства Беларуси, что подтверждает актуальность темы диссертации.

Научный уровень диссертации, опубликованность ее положений соответствуют требованиям ВАК. Соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения.

Не возражаю против размещения отзыва на официальном сайте ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси».

Доцент кафедры  
«Дизайн архитектурной среды»,  
Архитектурный факультет БНТУ,  
кандидат искусствоведения, доцент



Ивановская Д. А.